

Concept Beleidsplan Mantelproducties

1. Inleiding

2. Strategie

2.1. Kernprincipes van de instelling

2.2. Afwezigheid van winstoogmerk

2.3. Bestemming liquidatiesaldo

3. Beleid

3.1. Te verrichten werkzaamheden van de instelling

3.2. Werving en beheer van gelden

3.3. Vermogen van de instelling

3.4. Bestedingsbeleid

3.5. Beschikken over het vermogen van de instelling

4. Overige

4.1. Beloningsbeleid

4.2. Beschrijving van de administratieve organisatie

4.3. Publicatie

4.4. Bestuurders

Bijlagen:

Akte van oprichting

Begroting 2018

Uittreksel Kamer van Koophandel

Projectplan theaterproductie rockopera “Made in Heaven”

1. Inleiding

In onderstaand beleidsplan legt het bestuur van Stichting Mantelproducties het actuele beleid vast. Dit beleidsplan is vastgelegd in de bestuursvergadering van 1 oktober 2017.

Het beleidsplan zal jaarlijks aangepast worden indien nodig.

2. Strategie

2.1. Kernprincipes van de instelling

De doelstelling van Mantelproducties is opgenomen in artikel 1 van de akte van oprichting van de stichting en luidt:

“De stichting heeft ten doel: het stimuleren, bevorderen en mogelijk maken van muziek en muziektheaterproducties voor en door mensen met en zonder beperking, waaronder het begeleiden en ondersteunen van beoefenaren daarvan, zowel nationaal als internationaal, en voorts al hetgeen met een en ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin des woords.

De stichting tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door muziek en muziektheaterproducties en uitvoerenden te ondersteunen.

Stichting Mantelproducties gaat zich de komende jaren ontwikkelen tot een productiehuis dat initiatieven van talenten met en zonder een beperking ondersteunt. Hierbij staat inclusiviteit en samenwerking centraal. In de praktijk betekent dit dat we de kennis en ervaring in huis hebben om talenten met en zonder een beperking volledig te begeleiden.

Kruisbestuiving tussen jongeren met een beperking en beginnende theatermakers raakt, inspireert en zorgt voor interessant werk. Uit ervaring weten we dat het mes wat dat betreft aan twee kanten snijdt.

De stichting wil jong muziek- en theatertalent een kans bieden zich te ontwikkelen en een publiek te vinden. Naast vrije voorstellingen richten we ons nadrukkelijk op het voortgezet onderwijs. Door middel van onze producties tonen wij aan dat talent los staat van een beperking.”

2.2 Afwezigheid winstoogmerk

Stichting Mantelproducties heeft geen winstoogmerk, zoals blijkt uit artikel 2.3 van de akte van oprichting en de feitelijke werkzaamheden. De stichting streeft niet naar winst omwille

van de winst zelf. Dit blijkt uit het feit dat de stichting de met de activiteiten behaalde doelstellingen ten goede laat komen aan haar doelstelling.

2.3 Bestemming liquidatiesaldo

Zoals blijkt uit artikel 13 van de akte van oprichting zal een batig liquidatiesaldo worden besteed ten behoeve van een ANBI met een soortgelijke doelstelling of van een buitenlandse instelling die uitsluitend of nagenoeg uitsluitend het algemeen nut beoogt en die een soortgelijke doelstelling heeft.

3. Beleid

3.1 Te verrichten werkzaamheden van de instelling

- Het identificeren en initiëren van initiatieven voor projecten op het gebied van muziek en muziektheater.
- Het bedenken van een passende productievorm en verbinden van de juiste mensen voor het verder ontwikkelen van deze initiatieven en hun makers (muzikanten, acteurs, regisseurs, technici, e.d.) tot podiumgeschikte, uit te voeren muziek- en theaterproducties.
- Het feitelijke organisatorisch, technisch, financieel en professioneel begeleiden en ondersteunen van de ontwikkeling en uitvoering van de producties en de betrokken personen.
- Het werven van de benodigde fondsen.
- Het bereiken van de bij de producties passende doelgroep(en) en het voeren van de bijbehorende PR-activiteiten.
- De ontwikkeling en productie van materialen en activiteiten die de muziek- en theaterproducties kunnen ondersteunen zoals lesbrieven, Q&A-sessies voor en/of na de voorstellingen, workshops, e.d.

Hiermee wordt jong muziek- en theatertalent de kans geboden zich te ontwikkelen en een publiek te vinden. Hierbij staan we voor een inclusieve aanpak hetgeen betekent dat we de kennis en ervaring in huis hebben om talenten met en zonder een beperking volledig te begeleiden. Naast vrije voorstellingen richten we ons nadrukkelijk op het voortgezet onderwijs. Door middel van onze producties laten we daar zien dat talent los staat van een beperking en stimuleren jonge mensen om zelf theater en/of muziek te maken.

3.2 Werving en beheer van gelden

Stichting Mantelproducties werft gelden ten behoeve van de doelstelling door middel van de volgende activiteiten:

- subsidies, giften en donaties;
- schenkingen, erfstellingen en legaten;

- opbrengsten uit kaartverkoop en merchandise;
- opbrengsten uit boekingen van muzikanten/bands.

3.3 Vermogen van de stichting

Stichting Mantelproducties houdt niet meer vermogen aan dan redelijkerwijs nodig is voor de continuïteit van de voorziene werkzaamheden ten behoeve van de doelstelling van de stichting.

3.4 Bestedingsbeleid

Stichting Mantelproducties besteedt de verkregen inkomsten conform de doelstelling aan de muziektheaterproductie “Made in Heaven”. In de bijlage is het projectplan van deze productie opgenomen.

3.5 Beschikken over het vermogen van de stichting

Op grond van artikel 8 van de akte van oprichting van de stichting en haar feitelijke werkzaamheid heeft geen enkele (rechts)persoon doorslaggevende zeggenschap binnen de instelling. Aldus heeft geen enkele (rechts)persoon doorslaggevende zeggenschap binnen de stichting. Aldus kan geen enkele (rechts)persoon beschikken over het vermogen van de stichting als ware het eigen vermogen.

4. Overige

4.1 Beloningsbeleid

De leden van het bestuur ontvangen conform de bepalingen in artikel 6 van de akte van oprichting voor de door hen in die hoedanigheid verrichte werkzaamheden geen andere beloning dan een vergoeding voor gemaakte onkosten en een niet-overmatig vacatiegeld.

Voor niet-beleidsbepalende werkzaamheden (met name uitvoerende werkzaamheden) kan aan hen in voorkomend geval een marktconforme vergoeding worden toegekend. Het beloningsbeleid is er op gericht medewerkers te belonen volgens maatstaven die maatschappelijk aanvaardbaar en verantwoord zijn, passend bij haar status als algemeen nut beogende instelling.

4.2 Beschrijving administratieve organisatie

Conform artikel 10 van de akte van oprichting van de stichting zal per éénendertig december van elk jaar, voor het eerst per eenendertig december aanstaande, door het bestuur een balans en een staat van baten en lasten over het afgelopen boekjaar worden gemaakt en binnen zes maanden na afloop van het boekjaar op papier gesteld. Het bestuur kan, alvorens tot vaststelling van de in lid 2 bedoelde stukken over te gaan, deze doen onderzoeken door een door hem aan te wijzen deskundige. Deze brengt omtrent zijn onderzoek verslag uit.

4.3 Publicatieplicht

De Stichting Mantelproducties voldoet aan haar publicatieplicht door middel van een website met het volgende adres: www.mantelproducties.nl

4.4 Bestuurders

Het bestuur van de Stichting Mantelproducties bestaat uit:

- mevrouw Stella Maria van Lieshout, in de functie van voorzitter;
- de heer Wilhelmus Johannes Maria Hoekstra, in de functie van secretaris;
- de heer Wolter Jan Visser, in de functie van penningmeester.

Bijlagen:

Akte van oprichting

Begroting 2018

Uittreksel Kamer van Koophandel

Projectplan theaterproductie rockopera "Made in Heaven"